



老友文化行之2

摄影 / 胡艳燕

活字印刷术 让美好时光复活

文 / 本报记者 于晓艳

活字印刷、造纸术……这些中国古代的四大发明,听起来既熟悉又陌生。就像活字印刷,被如今的激光照排和数字印刷所替代,这古老的印刷工艺,知道的人寥寥无几。这项跨越近千年的伟大发明,在科技复兴的 20 世纪 80 年代被淘汰。而在 21 世纪的大连,有一个地方,正悄悄地,以手工艺术体验的形式,温暖地复活它。

11 月 16 日,本报与读者们一同走进位于北岗桥运库内的“时光印记”活字印刷体验馆,来了解、体验活字印刷术的前世今生。当走进“时光印记”体验馆内,整整一面墙的中国汉字字库便吸引了大家的目光,这些横平竖直的宋体方块字,仍然沿用老印刷厂的内外盘排字法,按照偏旁部首的顺序排列,密密麻麻很是让人震撼。

大家落座后,时光印记的吴店主使用 PPT 为大家细致地讲解汉字的起源与发展演变,让大家了解到活字印刷术的历史及意义……

老友们听得聚精会神,还不时拿出手机拍照记录。学习之后,大家便在店主的指导下开始动手体验了,体验台上是早已准备好的墨盒、墨刷、墨滚和已经手工排版好的铅字,把油墨轻轻刷在凸起的汉字表面,覆盖上“时光印

记”体验馆为大家准备好的书签,再用手指一个字一个字的使劲按压,让油墨均匀充分地附着在纸上,掀开书签时,一首古诗词伴着墨香跃然纸上。同时,大家还拿出备好的枫叶、银杏叶等树叶各种 DIY 创作。热情的店主还教大家如何用微信公众号中的字库,检索到自己需要的字。现场,一位参加活动的读者还亲手为老公和女儿印制别有意义的活字印刷生日礼物。读者蔡胜利说:“这次活动,让我由衷地感到中华文明博大精深,活字印刷术不仅新鲜有趣,体验之后,让我内心里还充满了中国人的自豪和使命感。”

“时光印记”是东北首家活字印刷体验馆,将活字印刷、古法造纸、传统扎染等古老手工艺复活传承。在常常提笔忘字的数码时代,能够触摸到一枚枚浴火重生的活字,让更多人在这里了解文明的遗存,时光的印记,是十分有意义的一件事儿。



↑ 摄影 / 蒋晓斌

摄影 / 胡艳燕 ↑

做夕阳下最快乐的“这一辈儿”
大连知青联络总站第三期模特培训班举行结业典礼

11 月 4 日,大连知青艺术团模特舞蹈团在大连蟹子楼举办了第三期模特培训班结业典礼。大连知青联络总站站长陈德勇,副站长邹贞懿、严忠文,站长助理刘毓义,中国舞蹈家协会副主席、国家一级编导、大连海洋艺术学校校长刘洋应邀出席结业典礼。大连知青艺术团模特舞蹈团团长、第三期模特舞蹈班老师崔颖以及全体学员和模特、舞蹈团全体团员参加了本次结业典礼。

第三期模特培训学员都是零基础的学员,三个月以来,在崔颖老师耐心指导下,每一位学员都有了质的飞跃,有的能独立完成学习内容;有的能在音乐的意境中进行二度创作;还有的能信心满满地跟



图 / 刘毓义

随艺术团在大舞台上展现自己。上个月,在厦门鼓浪屿举办的“乐舞世界全国中老年艺术邀请赛”上,部分新学员还跟随崔颖老师和朱洪湘队长前去参加比赛,虽然有的学员参加训练不到三个月,但她们克服了心理和训练辛苦的双重压力,尤其是 72 岁的王秋菊,临行前她没有把握,在团长崔颖的鼓励下终于走向舞台,第一次参加大规模

的比赛,大家用学到的模特技巧,赢得了组委会评委的一致好评,最终夺得了“特等奖”的骄人成绩。

在结业典礼上,学员们用学到的知识,在音乐的伴奏下,款款深情的演绎着模特步态。同时,学员们也纷纷表示,要跟随大连知青联络总站,创作出更多更精彩的艺术作品走向舞台,做夕阳下最快乐的“这一辈儿”。

文 / 朱鸿湘

艺林京剧团
庆 11 周年戏曲专场

11 月 12 日,为庆祝艺林京剧团成立 11 周年,京剧团 12 位乐师,13 位专业戏剧演员在春柳街道党群活动中心,推出传统戏曲演出专场。专业的戏剧表演,吸引了 50 多位戏迷朋友们前来观看,本次活动也得到了春柳街道及社区领导的大力支持。

此次的专场演出,有来自原吉林市京剧团鼓师徐德吉、原大连京剧团琴师林泽臣、大连京剧院俞志范等专业乐师团队。传统戏曲表演的演员也都是资深票友,本次戏曲专场共表演了三个折传统戏,《文昭关》《春闺梦》等等,以及《白蛇传》中的《游湖》选段,其中 78 岁的马骏贤饰演的老生一角,赢得阵阵掌声。

文图 / 曹桂岩

欣悦鞭诵团
立冬活动各展才艺

近日,大连欣悦鞭诵团在白云雁水健身公园的霓裳大舞台广场,举行了“立冬”健身鞭技习艺及诵读找乐活动,现场来了 19 位团友,共表演了 12 个节目,此次活动,不仅促进了团队的身心健康,也丰富了大家多彩的快乐生活。

团员们现场表演的节目都是经过精心准备的,诗朗诵节目有集体诵《我骄傲我是中国人》、双人诵读《信念永恒》等,参加诵读的赵莲英、王善美都已年逾 70 岁了。健身鞭友们也拿出看家本领,表演了集体组合鞭、双人组合鞭、单人自由鞭等节目,67 岁的王良表演了空竹挂龙《舞龙》节目,专业的演出技艺,引得现场围观的观众纷纷叫好。

文图 / 林海山